



Martinus Jacob van Doorn

werd geboren op 2 juni 1905 op Sumatra en overleden in Ukkel België op 17 mei 1940.

Tinus was een Nederlandse kunstschilder, tekenaar en graficus.

In 1933 bouwde hij met zijn 15 jaar oudere echtgenote Annie van Doorn-Vermeulen een Indisch huisje aan de Zwiepseweg 21, genaamd "Pondok", schuin tegenover de Heksenlaak te Barchem.

Tinus heeft een eigen kleine drukpers. De Pondok Pers genaamd. Het oeuvre van de kunstenaar omvat een 150-tal schilderijen, 400 tekeningen, linoleumsneden, 15 beeldhouwwerken, decorontwerpen en illustraties voor romans, gedichtenbundels en kinderboekjes.

In zijn vroege werk is Van Doorn op zoek naar een betere, zuiverder wereld. Langzaam treedt er een verandering op in zijn werk in de 5 jaar dat ze in Barchem wonen. Zijn schilderijen worden somber.

In 1938 verhuist het echtpaar van Doorn naar Ukkel, een buitenwijk van Brussel. Het opkomende nationaal socialisme voelt als een bedreiging voor zijn geestelijke vrijheid.

Johanna Cornelia Elisabeth van Doorn-Vermeulen werd geboren op 12 juni 1890 in Rotterdam en overleden in Ukkel België op 17 mei 1940.

Annie Vermeulen trouwde in 1929 met Tinus van Doorn.

Zij werkte als piano lerares vanuit het Barchemse planters huisje en was een begaafd decorateur van textiel- en breiwerk in dierfiguren. Tinus heeft meerdere schilderijen van zijn vrouw gemaakt waar hij haar Akkie noemt.

Als de Duitsers Brussel binnen vallen besluiten Tinus en Annie van Doorn een einde aan hun leven te maken op 17 mei 1940. Tinus was 34 en Annie 49 jaar.
